

# RALLYE RÉGEMORTES AUTOUR DES MARINIERS



*Bonjour et bienvenue à vous,*

*Mon nom est Nicolas. On m'a appelé ainsi en l'honneur du Saint Patron des Mariniers. Je suis heureux de vous accompagner pour ce périple autour de l'Allier, cette rivière sauvage dont je parcours le cours en tous sens et que je connais bien. Nous allons découvrir ensemble la rivière et les quartiers qui l'entourent !*

**1** En sortant de la Médiathèque, dirigez-vous vers une place dont le nom constitue l'un des biens que nous chérissons le plus, nous qui n'aimons guère les autres contraintes que celles que nous impose la nature :

**Place de la .....**

**2** Dirigez-vous vers l'ancienne place des Lices qui porte maintenant le nom de notre rivière, vous devriez longer un bâtiment du XIX<sup>e</sup> siècle, bâti sur le modèle créé par l'architecte Baltard.

**De quoi s'agit-il ?**

.....

**3** L'église du Sacré-Cœur, au fond de la place d'Allier, a remplacé l'église Saint-Nicolas et marque l'entrée dans mon quartier, le quartier des Mariniers.

Observez bien **les trois tympans** au niveau du portail de l'église. Sur l'un d'entre eux, on peut voir des marinières.

**De quelle scène s'agit-il ?**

- ☐ D'une procession ☐ Du baptême d'un bateau  
☐ De la mise à l'eau d'un bateau ☐ Du Christ bénissant les fidèles

**4** A l'intérieur de l'église, les marinières ont laissé une maquette de la confrérie, portée chaque année en procession

**De quoi s'agit-il ?**

- ☐ D'une piété ☐ D'un crucifix ☐ D'un bateau  
☐ D'une ancre ☐ D'un ange

Vous découvrirez aussi une couronne, qui était portée par le « *roi des Mariniers* », chef de la communauté choisi à l'occasion de la fête de la confrérie.

**5** Sortez de l'église par le bas-côté nord. Vous vous trouvez maintenant dans la rue du Pont Ginguet, l'axe Est-Ouest de la ville, qui autrefois donnait sur les anciens ponts. **Savez-vous pourquoi cette rue porte ce nom ?**

.....

**6** Dans cette rue, beaucoup de maisons portent la date de leur construction ou de leur rénovation et le nom d'un de leur propriétaire.

**Relevez le plus grand nombre d'information**

.....

**7** L'une des maisons les plus importantes de la rue était la banque des marinières. C'est maintenant devenu un musée.

**Quel est le nom de ce musée ?**

.....

N'hésitez pas à revenir pour prendre le temps de découvrir tranquillement ce musée !

**8** Prenez la rue du Rivage. Cette rue était parallèle au rivage de l'Allier et seulement bordée de maisons basses. **A votre avis, ces maisons abritaient :**

- ☐ Les marinières ☐ Les marinières propriétaires de bateaux  
☐ Les fonctionnaires ducaux ☐ Les commerçants

**9** Après être passé sous le pont Régemortes, vous pourrez observer au n° 6 de la rue du Rivage une enseigne Renaissance. **Quel élément montre que l'on se trouve bien dans le quartier des marinières ?**

.....

**10** Au coin de la rue du Rivage et de la rue qui porte le nom d'un grand corsaire né à Dunkerque, une statue orne une niche. **Que représente-t-elle ?**

.....

**11** Mais en fait, quel est le nom de ce grand corsaire ?

.....

**12** Maintenant, montez le petit escalier à droite, au bout de la rue Jean-Bart. Une fois dans la rue Régemortes, **dirigez-vous vers le pont.**

Cette fois, vous vous rapprochez de notre rivière.

Sur la rive droite, en aval du pont, les belles maisons sont celles des marinières propriétaires de leurs bateaux ; elles datent pour la plupart du XVIII<sup>e</sup> siècle.

La navigation sur l'Allier est très ancienne et les Gaulois utilisaient déjà la rivière pour transporter des marchandises. La Loire et l'Allier sont un véritable axe de communication au centre du pays. Un géographe grec, Strabon, souligne déjà, au I<sup>er</sup> siècle avant Jésus Christ, que la Loire est le

chemin de la mer jusqu'au cœur de la France. Par l'Allier, puis la Loire, les mariniers assurent le transport des marchandises comme le bois, le vin... jusqu'à Nantes.

Mais, depuis l'époque d'Henri IV, premier roi Bourbon, nous pouvons naviguer jusqu'à Paris.

**Quel chemin nouveau, reliant la Loire à la Seine, a permis l'accès à la capitale ?**

- ☐ le canal de Briare ☐ le canal latéral à la Loire  
☐ le canal de Sully ☐ le canal du Centre

**13** Nous, les mariniers, ne sommes pas les seuls à investir la rivière, une autre corporation y installait autrefois des « édifices » qui donnèrent leur nom à la ville.

**Quelle est cette profession qui se servait aussi de la rivière pour travailler ? Le dessin suivant pourra vous aider !**



**14** De nombreux ponts se sont succédés à Moulins, emportés les uns après les autres par la rivière.

**Tous ces ponts ont existé à Moulins, sauf un. Trouvez l'intrus !**

- ☐ Le pont Macheclou ☐ Le pont Mansart  
☐ Le pont du Château ☐ Le pont d'Indre

**15 De combien d'arches le pont Régemortes est-il composé ?**

**16 Quel matériau a servi pour construire le pont ?**

- ☐ Le calcaire d'Apremont ☐ Le grès de Coulandon  
☐ Le granit de Montluçon ☐ La brique de Beaulon

**17** Heureusement, le pont Régemortes est toujours là. Il faut dire que l'ingénieur Louis de Régemortes a pris ses précautions. Il a bâti des levées (c'est-à-dire des digues) pour contenir l'Allier et il a créé un nouveau système pour lutter contre les affouillements\* du courant.

**Savez-vous quel est le nom de ce système ?**

- ☐ Des arches ☐ Des pilotis  
☐ Le radier continu ☐ Le contre-courant

*\* Affouillement signifie que lorsque le courant rencontre un obstacle comme le pilier d'un pont, cela provoque des tourbillons qui creusent le terrain des fondations et peut conduire au déchaussement des piles.*

**18** Louis de Régemortes construisit son pont sur un chantier à sec. Il commença ses premières arches dans un quartier du faubourg de la Madeleine (rive gauche de l'Allier) aujourd'hui sous l'eau, dont il fit exproprier les occupants.

**De quel quartier s'agit-il ?**

- ☐ La font-Vinée ☐ Le Chambon-Colombeau  
☐ La Place des Martyrs ☐ Le quartier Villars

**19** 900 hommes ont travaillé à la construction du pont. On a fait appel aux soldats qui étaient logés dans des baraquements à l'emplacement du quartier Villars. Le chantier commence en 1753.

**Combien de temps va-t-il durer ?**

- ☐ 3 ans ☐ 5 ans ☐ 10 ans ☐ 15 ans

**20** Le pont était fermé du côté de la ville, par des grilles entourées de pavillons qui permettaient de percevoir le péage pour avoir l'autorisation de vendre des marchandises dans la ville. Le bureau destiné à percevoir ce droit fut ensuite déplacé du côté de la Madeleine pour éviter les encombrements qui, déjà, embarrassaient le pont.

**Comment se nommait ce type de péage, aujourd'hui révolu ?**

.....



**21** Regardez bien la rivière, mais ne vous penchez pas trop quand même ! Un aménagement spécial a été conçu de part et d'autre du pont pour aider les poissons qui remontent depuis l'océan vers la source de l'Allier.

**Quel est le nom de ces vaillants voyageurs surnommés « rois des poissons » ?**

- ☐ Les maquereaux   ☐ Les esturgeons  
☐ Les saumons atlantiques   ☐ Les truites courageuses

**22** Le temps passe, le 18 juin 1940, le pont Régemortes fut miné et sauta vers 14h30, au moment où les troupes allemandes passaient. En représailles, le quartier de La Madeleine fut bombardé.

**Quel endroit stratégique fut endommagé ?**

.....

**23** Puis la France est partagée en deux suivant une ligne de démarcation. Le pont Régemortes, sévèrement gardé, servait de frontière. **Le quartier de La Madeleine est-il en zone libre ou en zone occupée ?**

.....

**24** Remontez maintenant le cours de l'Allier. Le paysage a bien changé et vous ne trouvez plus de bateaux-lavoirs amarrés sur la rive. Mais vous pouvez aller jusqu'à un deuxième pont

**C'est l'un des premiers grands ponts métalliques construits en France. Sa construction s'achève en 1858. Il n'a pas été construit pour le passage des voitures. A quoi servait-il ?**

.....







*Notre parcours entre la ville et la rivière s'achève ! Il y a encore tant de choses à découvrir sur nous... tout le long des rues et des places de mon quartier...*

*Tant de souvenirs ne demandent qu'à renaître ! Merci pour votre intérêt envers nous autres Mariniers, merci de nous faire revivre, dans votre savoir et votre imagination !*

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE  
DIRE

 **Moulins  
Communauté**  
*Ensemble, construisons notre avenir*